

文選卷第四十八

梁昭明太子撰

五臣并李善注

符命

司馬長卿封禪文一首

楊子雲劇秦美新一首

班孟堅典引一首

封禪文一首

司馬長卿

濟曰封者封泰山禪者禪梁父皆築土爲壇因高以事天告王者之功成銘於金石以示

後代知其盛德也善曰史記曰長卿病甚武帝使所忠往求其書及至長卿已卒其妻曰長卿未死時爲一

卷書曰有使來求書奏之其
遺礼書言封禪事所忠奏言

伊上古之初肇自昊穹之

善本無之字

生民

銑曰伊惟肇始也昊穹天也張揖曰昊穹春夏天名

也耶璞爾雅注

歷選列辟以迄于

善本作於字

秦

向曰辟君迄至也文率

邇者踵武迹聽者風聲

良曰率循近近踵繼武跡迹遠也言歷選列代之君則循其近者繼跡可知遠聽者但

風聲善惡而已

善曰漢書音義曰率循邇近也

紛綸威蕤洒滅而不

稱者不可勝數也

善本無也字 翰曰紛綸威蕤言衆多也言自古之君衆多其道湮沒磨滅不稱紀於載籍者不可勝計張揖

日紛綸亂貌

善繼

昭

善本作部字

夏宗

號謚略可

道者七十有二君

向曰昭明夏大也言自古之君有繼明大道崇其號謚歷世可稱道者七十二君有封禪之事文頴與善並同向注

罔若淑而不昌

時逆失而能存

翰曰罔無若順淑善時誰也言為君之道無有順美而不昌盛者誰復有逆失之道而求其存乎皆以有道乃可為

也應劭曰罔無也若順也淑善也時誰也服虔曰無有始善而後不昌者又無逆失而能存之者罔與罔同

軒轅之前遐哉

邈乎其詳不善本有得而善本無聞已銑曰軒轅黃帝也五二一六

經載籍之傳維見善本作風字可觀也良曰五帝三皇之道六經典籍之所傳述美惡亦可見也維語辭也

漢書音義曰五五帝也三三王也經籍所載善惡可知也書曰元首明哉股肱良哉翰曰元首君也股肱臣也

善曰尚書益稷之文也因斯以談君莫盛於善本有堯臣莫賢於后稷后

稷創業於唐堯向曰后稷堯臣周之始祖銑曰創始也公劉發跡於

西戎濟曰公劉后稷之孫也居於西戎人咸歸其德漢書音義曰公劉后稷曾孫文王改制爰周質隆

大行越成翰曰爰於邳大越逾也言文王改制遂為西伯於周大盛大道遂行仁化愈成其功也文穎曰邳至也行道也文王始開王業

改正朔易服色太平之道於是成也如淳曰越於也而後陵遲衰微千載無善本作聲豈不

善始善終哉銑曰言周室後雖衰微而無惡聲者蓋負積仁之德善終始之道使之然也鄭氏曰無聲無有惡聲也漢書音義曰

美周家終始相副若一也善然無異端慎所由於前謹遺教曰莊子曰善始善終人猶効之

於後耳

良曰言周所以無惡者亦更無異端蓋慎守先王之遺教善曰言周之先王創制垂業既慎其規模又謹其遺教也

故軌跡

夷易易遵也

向曰夷平遵法也言周軌跡平易而易為法則皆平也言周之軌迹平易易可遵奉也二易並易鼓切

善曰夷易

湛恩厖

變

鴻易豐也

濟曰湛深也厖鴻大也豐備也言深恩大而備用也善曰湛深也厖鴻皆大也言湛恩廣大

易可豐厚也湛音沉厖莫江切

憲度著明易則也垂統理順易繼也

翰曰憲法也張揖曰垂懸

也統緒也理通也文王重易六爻窮理盡性懸於後世其道和順易續而明孔子得錯其象而彖其辭

是以業隆於襁褓

善本而宗冠於二后揆厥所元終都攸卒

翰曰襁褓嬰兒衣也言成王之位在於襁

褓而周公攝政以致太平崇盛之功出於文武二君也度其發始之理終見美德盡歸於周矣冠出后君揆度元始都美攸所卒盡也孟康曰繼緝謂成王也

二后謂文武也周公輔成王以致太平功德冠於文武者

未有殊尤絕

跡可考於今者也

良曰尤甚也言周德雖已盡美未有殊甚絕遠之跡可考量於今者也今謂漢也

然猶躋

梁父登太山建顯號施尊名

向曰言周猶有封禪之事建明聖之號施行尊上之名漢亦宜然善曰

顯號尊名大漢之德逢蜂善本湧原泉沕沕滴聿曼曼美美次次胡

反向口集火也言漢之盛德若火原泉之涌出流潤不絕也沕滴泉流見曼

美長多見張揖曰逢遇也喻其德盛若遇原泉之涌出也服虔曰滴泉貌徐廣

曰沕沒也亡筆切音旁魄補四塞雲布霧散翰曰旁魄通達也言德

義或曰曼美廣散也

布散無所不至張揖曰旁

魄布衍也善曰魄音薄上暢九垓音延下汧音延八埏音延也八埏謂八方也言聖

化上達九重之天下流八方之極孟康曰暢達也垓重也汧流也

埏若瓮埏地之八際也言其德上達於九重之天流於地之八際懷生之類

霑濡浸潤濟曰萬物皆霑天子之德澤協氣橫流武節疾逝濟

協和也威武之節如疾風之逝也疾疾風也

善曰協氣和氣也橫流多也疾逝遠也

詠沫音末向曰邇狹近也遐闊遠也冰浮沫波也言天子惠澤近者游其

原流遠者浮其沫也孟康曰邇近也原本也遐遠也闊廣也冰浮也恩

德比之於水近者游

首惡善本作昧昭晰支列反翰曰天

其原遠者浮其沫

則大惡之積者皆自流沒闇昧之人皆變而為明也首大鬱積也昭晰明也孟

康曰始為惡者皆湮滅暗昧喻夷狄行化之也善曰穀梁傳曰諸侯不首惡

昆蟲閭

苦憚

善本作

回首面內

濟曰閭歌也回首面內皆謂懷天下之仁德也文穎曰閭澤皆樂也韋昭

曰面向也

善曰

然後

圃騶虞之珍羣

工

麋鹿之怪獸

獸處也騶虞瑞獸也微遮也麋鹿麟也天子有德祥瑞畢見善曰言騶虞之羣在於苑囿之中毛萇詩傳曰騶虞義獸有至信之德則應也漢書音義曰微

遮也

麋鹿得其奇

導

一莖六穗

於庖犧

雙貉

格

共抵

之獸

怪者謂獲白麟也

導

一莖六穗

於庖犧

雙貉

格

共抵

之獸

導擇也二莖六穗謂嘉禾也犧牲供祭祀者解角抵根也武帝時得白麟其角

共為一根言擇嘉禾之米用之於庖厨用麟以供祭祀也明至德所感有此瑞

也

獲周餘

善本有

放龜于岐

向曰周時蓄神龜於池沼之中至漢武之世

也

獲

得之於岐山之下獲得也珍寶也放畜也文穎

也

曰周放畜餘龜於沼池之中至漢得之

於岐山之旁龜能吐故納新千歲不死

招翠黃乘龍於沼

善曰漢書音

黃也龍翼馬身黃帝乘之而仙言見乘黃而招呼之也禮樂志曰

鬼神接靈

善曰漢書音

此言黃其何不來下余吾渥洼水中出神馬故言乘龍於沼翰同善注

鬼神接靈

義曰翠黃乘

圍賓於閭

濟曰靈圍猶所居之處也是時武帝求神仙禱鬼神

間館之內也文穎曰是時上求神仙之人得上郡之巫長陵女子能與鬼神交

接療病輒愈置於上林苑中號曰神君有似於古靈圍禮待之於間館舍中

接療病輒愈置於上林苑中號曰神君有似於古靈圍禮待之於間館舍中

接療病輒愈置於上林苑中號曰神君有似於古靈圍禮待之於間館舍中

接療病輒愈置於上林苑中號曰神君有似於古靈圍禮待之於間館舍中

接療病輒愈置於上林苑中號曰神君有似於古靈圍禮待之於間館舍中

接療病輒愈置於上林苑中號曰神君有似於古靈圍禮待之於間館舍中

接療病輒愈置於上林苑中號曰神君有似於古靈圍禮待之於間館舍中

接療病輒愈置於上林苑中號曰神君有似於古靈圍禮待之於間館舍中

接療病輒愈置於上林苑中號曰神君有似於古靈圍禮待之於間館舍中

奇物譎詭俶

惕

儻窮變

良曰譎詭謂非常也儻謂奇異也音義或曰儻卓異也奇偉之物譎詭非常

漢書

卓然絕異窮極事變

欽哉符瑞臻茲猶以為德薄不敢道封禪

尚曰欽美臻至

也言武帝美哉衆瑞至此尚謙德薄不敢述封禪之事

蓋周躍魚隕航休之以燎

照微失斯

善本作此字

之為符也以登介丘不亦慝

六

乎進讓之道何其爽與

翰曰隕落航舟也休美也燎謂祭天也微無也介丘泰山也慝慝爽差也言周武之伐紂濟河有魚躍落王舟王以為瑞乃以祭天且無如我漢家諸瑞以為

符應乃登泰山不亦慝之進讓之道又亦差矣謂武帝時群臣請封泰山帝讓之應劭曰航舟也休美也尚書旋機鈴曰武得兵鈴謀東觀曰魚入舟俯

取魚以燎也服虔曰介大丘也言周以白魚為瑞登泰山封禪不以慝乎善曰小雅曰心慝曰慝女六切張揖曰進周也讓漢也爽差也言周末可封禪為

進漢可封禪而不為為讓於是大司馬進曰陛下仁育羣生義征不譴

音惠

太司馬官號也相如假立之以發後辭銑曰譴順也文穎曰大司馬上公也故先進議譴順也善曰譴音惠

諸夏樂貢百蠻

執贄

銑曰諸夏中國也言中國之人樂輸貢賦蠻夷執貨而進也贄音貢名

德侔往初功無與

濟曰言德齊上

古之君功
美無雙

休烈

善本作列

浹洽符瑞衆變應期

善本期應字

紹至不特創

見

良曰休美烈盛浹及洽徧紹續特獨創初也言美盛之德乃徧天下符瑞衆變如應期而續至不獨初見而已蓋常有也文穎曰不獨一物造見也

善曰創

意者

善本無者字

泰山梁父

善本作甫

設壇場望幸蓋號以況

初創也

榮

翰曰望天子幸于泰山以脩封禪之禮紀聖號以爲萬代之善美也蓋者辭也況善也榮美也漢書音義曰意者言太山梁甫設壇場望帝封禪紀

號以表榮名也

善曰望幸望

上帝垂恩儲祉將以慶成

善本無此二句向曰

帝之臨幸也蓋者發語之辭也

帝天諸多祉

陛下謙讓而弗發也

善本無也字

銑曰惡發封禪之制讓而不爲文穎曰弗發往意

契

福慶善也

三神之歡缺王道之儀

齊曰契絕也三神天地人也缺闕也言不封禪絕三神之意應劭曰契絕也李奇曰缺闕

也韋昭曰三神上帝太山梁父也

羣臣恧焉

良曰恧

或謂

善本作

且天爲質闇示

珍符固不可

辭

翰曰天道闇昧而不言故以珍符之異瑞以示王者使知至化之道比天命固不可辭也孟康曰天道質昧以符瑞

見意不

若然辭之是泰山靡記而梁父罔幾也

向曰自帝王若知此辭之則是

可辭讓

泰山無七十二人之記而梁父之禮亦無幾何之跡漢書音義曰泰山之上無所表記梁父壇場無所庶幾亦各並時而榮威

濟厥世而屈說者尚可善本作何稱於後而云七十二君哉翰曰言自昔之君若

辭天命不崇封禪之道亦當各取一時之榮皆度其世則屈指而說者尚可得稱有七十二君矣言武帝不可讓也應劭曰屈絕也言古帝王若但作一時之

榮畢世而絕者則說夫脩德以錫符奉符善本作命字以行事不為進

越也向曰錫賜符應越踰也言天子脩德則天賜以瑞應也天子乃奉瑞應以行封禪之事不為苟進以踰禮也文穎曰越踰也不為苟進而踰禮

也故聖王不替而脩禮地祇謁款天神勒功中嶽向曰替廢謁申款誠也言聖王

之德不廢則脩禮於天地神祇以申其誠也將有事於泰山必先禮中嶽以其處中而尊也漢書音義曰謁告也款誠也善曰言不廢修禮地祇告誠天神

之義也張揖曰蓋先以章至尊尊舒盛德發號榮受厚福以浸黎

元濟曰章明也至尊天子也浸潤也皇皇哉斯事善本斯作此兼無事字天下

之壯觀王者之不善本作卒字業不可貶也願陛下全之翰曰皇皇大也亦大也

貶輕也 善曰皇皇美也卒終也貶損

也卒或為本張揖曰願以封禪全其終 而後因雜指紳先生之略術

使獲曜善本日月之末光絕炎焔以展采錯措事銑曰縉紳先生謂經儒之

人也略教絕遠炎照展申采官錯致也言雜用經儒之士行其教術使得天子

之惠如日月之光遠照也以展其官司以致其事業漢書晉義曰采官也使諸

儒記功著業得觀日月末光殊絕之明以猶兼正列其義我夫被勿飾厥文

展其官職設錯事業也 善曰錯千故初窮翰曰春秋之義

作春秋一藝將襲舊六為七摠之無善本作窮正天時列人義

故將欲拔飾文辭作述此理以為一經將繼舊六經以為七經行之於終古謂

漢欲使諸儒著書也藝經也襲繼也摠猶行也無窮謂終古也孟康曰猶因也

春秋者正天時別人事諸儒既得展事業因兼正天時別人事敘述大義

為一經也服虔曰舊為六經漢欲七經 善曰孔安國尚書傳曰襲因也

萬世得激清流揚微波飛善本作英聲騰我實良曰俾使騰傳也

揚大漢之餘波傳茂實之德也 善曰蜚古飛字也 前聖所以永保鴻名而常為稱首者

用此向曰永長也鴻大也言古先聖帝明王所且命掌故悉奏其儀而

德也 善曰蜚古飛字也 前聖所以永保鴻名而常為稱首者

用此向曰永長也鴻大也言古先聖帝明王所且命掌故悉奏其儀而

覽焉

向日掌故謂掌禮樂之故事者也漢書音義曰掌故太史官屬主故事者也

於是天子沛

普蓋切善然本作備

改容曰俞乎朕其誠

善本作試

哉銑曰沛然溫潤兒俞然也朕我也言我誠往哉將然封禪之議張揖曰沛感動之意

也許皆切善

乃遷思迴慮揔公卿之議詢封禪之事

詢謀也

詩大澤之博廣符瑞之富

翰曰詩者歌詠美德也大澤謂天子之惠澤漢書音義曰詩歌詠功德下四章之頌

也大澤之博謂自我天覆雲之油油廣博也符瑞之富請班班之獸以下三章言符應廣大之富饒也

遂作頌曰

自我天覆雲之油油

向日天子之德如天覆萬物雲行天下也漢書音義曰油油雲行貌孟子曰油然作雲

甘

露時雨厥壤可游

濟曰壤土也游作也謂風雨時可行其農作也善曰遊遨也言祥地屢臻故可遊遨也

滋

液滲漉何生不育

良曰雨露滋液潤澤滲下於土何物之生者不養也善曰說文曰滲下漉也又曰漉水下貌韋昭

音鹿嘉穀六穗我穡曷蕃

翰曰言我之稼穡既豐何所不蓄積也曷何也李奇曰我之稼穡何等不蓄積

非唯雨之又潤澤之

銑曰此非唯雨也則君之惠化力為潤澤也

非唯徧之我記似布

護之向曰潤澤非唯徧我下人而已蓋君化分散萬物皆霑也也記猶君也布護分散兒萬物熙熙懷而慕之

善本作思字名山顯位望君之來濟曰名山泰山也言此山禮明神之位望天子之來幸也善曰周書王十雷曰萬

物熙熙非舜而誰韋昭曰名君乎君乎侯不邁哉良曰侯何邁往也李音曰侯何也言君何

不行般般之獸樂我君囿善本作白質黑章其儀可嘉封禪班之獸樂我君囿善本作

般般雜色兒樂游也是時有瑞獸見名曰騶虞身被白黑文也章文也善曰謂騶虞也春秋考異郵曰虎班文者陰陽雜也善曰毛萇詩傳曰騶虞白虎

黑文取取穆穆君子之能善曰蓋聞其聲今親其來去聲協韻

兒穆穆美也能兒也言瑞獸之形明美如君子之兒蓋曾聞有之今乃親見其來也漢書音義曰取取和也穆穆敬也言容態和且敬有似君子也能他代切

善曰親厥塗靡從天瑞之徵銑曰言其來見之道無從地應蓋天瑞以見其來

天瑞茲爾善本作於舜虞氏以興濟曰言此獸於舜亦見也文穎曰百獸率舞則騶虞在其中

濯濯之麟游彼靈時孟冬十月君徂郊祀馳我君輿善本

字帝用享社

良曰濯濯游兒武帝元狩元年十月往五時祭祀有白麟見馳於帝車之側此乃上帝享君福也徂往輿車社福也漢書

音義曰武帝祠五時獲白麟故言遊靈時也善曰毛詩曰鹿鹿濯濯文穎曰馳我車之前也善曰帝天帝也白麟馳我君車之前因取燎祭於天天用歆

享之答以三代之前蓋未曾善本作有向曰三代謂宛宛黃龍與社福也

德而升向曰時有黃龍見也宛宛龍兒文穎曰起至采色炫曜善本煥德而見也善曰楚辭曰駕八龍之宛宛

炳輝煌向曰龍正陽顯見覺悟黎蒸於傳載之云受命

所乘銑曰陽龍也言龍見乃覺悟下人知天子之德也又於書傳所載黃龍土德也漢本火也今黃龍見當改為土故云受命所乘也文穎曰陽明

也如淳曰書傳揆其比類或以漢土德則宜厥之有章不必諄諄之純

有黃龍之應於成紀是也故言受命者所乘

濟曰厥其章明也言天以其有德示之祥瑞不必衆言以美其道也諄諄衆言也漢書音義曰天之所命表以符瑞章明其德不必諄諄然有語言也善曰

孟子萬章曰舜之有天下也孰與之孟子曰依類託寓喻以封巒翰曰天與之曰天與之者諄諄然命之乎曰不祥瑞之類託寓其事當諄喻以封山之事巒山也漢披藝觀之夫人之書音義曰寓寄也巒山也言依事類託寄以喻封禪

際已交上下相發允答聖王之德兢兢翼翼

向曰披覽藝文圖書以觀國家之事

天意人事已相交會

銑曰上下謂百姓百官也言其相起發意信欲答天子之德而

天子猶兢兢而懼翼翼而恭恐天下未致和平

善曰尚書曰兢兢業業毛詩曰

小心翼翼爾雅

故曰於

音烏

良曰

興

必慮

安必思

危

向曰此言

天子能致

曰翼翼敬也

故曰於

音烏

良曰

興

必慮

安必思

危

向曰此言

天子能致

善曰太公陰謀机之書曰安不忘危存不忘亡

和平化尚猶恭懼此興而慮衰安而思危也

是以湯武至尊嚴不失

肅祗舜在假

格

典顧省闕遺

此之謂也

向曰祗敬也

濟曰假大

也大典謂重位也言舜居

重位常自顧省察恐政治有所闕遺言武帝亦然也徐廣曰假大也

善曰湯

武雖居至尊嚴之位而猶不失肅祗之道舜所以在於大典謂能顧省其遺失

言漢亦當不失恭敬而自省也祭天是不忘敬也

言漢亦當不失恭敬而自省也祭天是不忘敬也

不封禪是遺失也毛詩曰湯降不遑上帝是祗

劇秦美新一首

并序李充翰林論曰楊子論秦之劇稱新之美此乃計其勝負比其優劣之義漢書王莽下書曰定

有天下之

號曰新

楊子雲

翰曰劇甚也王莽篡漢位自立為皇帝國号新室是時雄仕莽朝見莽數害正直之臣恐已見害故著此文以

裂酷暴之甚以新室為美將悅莽意求免於禍非本情也
善曰王莽潛移龜鼎子雲進不能辟戟丹墀亢辭鯁議退不

能草玄虛室頤性全真而反露才以耽寵詭情以懷
祿素餐所刺何以加焉抱朴方之仲尼斯為過矣

諸吏

良曰謂諸官也此雄自稱善曰漢書曰左右曹諸吏皆加官所加或列侯將軍卿大夫

中散大夫臣雄稽首

再拜上封事皇帝陛下

銑曰謂莽也

臣雄經術淺薄行能無異

數蒙渥惠

善本作恩字

拔擢倫比與羣賢並位

善本無位字

愧無以稱

職濟曰渥渥惠恩比類也言蒙澤恩拔於倫類

臣伏惟陛下

善本有以字至

聖之德龍興登庸欽明尚古

翰曰庸用也欽敬也尚庶幾也言尚明之德庶幾於古道善曰登庸欽

明已見上文作民父母為天下主

善曰尚書曰天子作人父母又曰為天下君

執粹精

善本作清字

之道鏡照四海聽聆風俗博覽見廣包參天貳地兼並神

明良曰參合也言明德方於天厚德比於地如更有一地故云貳地也善曰難蜀父老曰勤思乎參天貳地神明已見顏延年曲水詩序

配五

帝冠三主開闢已來未之聞也

善曰開闢已見西征賦

臣誠樂昭著

新德光之罔極

向曰新德謂莽之德也罔無也

往時司馬相如作封禪文

善本

無文一篇以彰漢氏之休臣嘗

善本作常字

有顛眴

縣

病恐百

先天馬填溝壑

銑曰顛眴謂風疾也犬馬雄自謙賤比於莽所乘玩之犬馬也言有疾病恐一朝先於犬馬而死填於溝壑

善曰賈逵國語注曰眩惑也眴與眩古字通先天馬已見曹子建責躬詩

所懷不章長恨黃泉

濟曰章見也

善曰左氏傳鄭伯曰不及黃泉無相見也服虔曰天玄地黃泉在地中故言黃泉

敢竭肝膽寫腹心作劇

奏美新一篇雖未究萬分之一亦臣之極思也

向曰究盡也善曰萬分處

一已見江文通詣建平王上書

臣雄稽首再拜以聞曰

權輿天地未祛睢睢

許于音吁

翰曰權輿始也祛開也睢睢眴眴視不分明兒言始天地形未開之時

混沌不分也

善曰言混沌之始天地未開萬物眴眴而不定也爾雅曰權輿始也眴眴見景福殿賦

或玄而萌或黃

而牙良曰玄天也黃地也言其色蒙籠始生萌芽善曰言天地之雜色也玄黃剖

判音吁相嘔向曰剖判分也上下天地也言天地之氣相蒸而生萬物也嘔蒸也善曰言天地既開玄黃分判故天地上下

相與嘔養萬物也易曰天玄而地黃禮記曰爰初生民帝主始存銑曰

照姬覆育萬物鄭玄曰以氣曰煦煦與嘔同既分是育萬物乃生其人則有帝王存焉蓋將治也善曰言初有生民之時

有父子有父子然後有君臣在乎混茫混茫善本作混之時豐善本作聞空

漫而不照善本作昭字察世莫得而云也翰曰混茫混沌之氣也豐聞罕

明察後世之人不可得言其實善曰混茫混茫天地未分豐聞罕漫不明之貌也言天地肇開君臣始樹善惡罕漫而不昭察故世莫得而言之也莊子曰

古之人在混茫之中厥有云者善本有上罔顯於犧善本皇其有

可云者無有明於伏羲之皇者也罔無也善曰罔無也顯明也伏羲為三皇故曰義皇中莫成於周虞通靡著

於成周銑曰適近靡無著盛也善曰仲尼不遭用春秋因斯發

翰曰孔子不見用於時故脩春秋因而發思言神明所祚兆民所託固

也善曰司馬遷書曰仲尼厄而作春秋不云道德仁義禮智良曰孔子作春秋皆言神明所以垂福也人所以

而暴虐善曰言有斯四德獨秦崛起西戎邠賦荒岐雍乃為神明所祚兆民所託

之疆濟曰邠岐雍皆地名荒外也疆界也善曰因襄文宣靈之僭

亦良曰襄文宣靈並秦公謚也言始皇因此跡而起善曰史記曰秦莊公基

善本作孝公茂惠文奮昭莊翰曰秦至孝公始稱王惠文昭莊並秦王

立基為首也善曰孝公惠文君襄王並已見至政破從子容切善擅衡橫并

吞六國遂稱乎皇帝善本作盛從鞅仲儀韋斯之邪政良曰

皇名關東為從關西為橫皆諸侯連為援助之名始皇皆破之自專擅其威也

向曰始皇盛從商鞅張儀呂不韋李斯之計以邪為政善曰史記曰莊襄卒子政立初并天下號始皇帝從橫已也馳騫起翦恬貴奔之用兵翰曰

見上商鞅張儀呂不韋李斯皆秦相馬馳騫

印起近朝蒙恬手實以為將故云用兵也善曰史記曰印起攻趙拔刻楚

鄒郢又曰王翦攻趙拔之善曰子實破定燕齊地又曰蒙恬攻齊大破之刻楚

滅古文舌八語燒書尚曰刻削也刻除也言除百家之言善曰史記李

詣守尉也禮崩樂塗民耳目銑曰池廢塗塞也欲使人愚也善曰崩

雜燒之也流唐漂虞條殷蕩周善曰流漂條蕩並謂除去其禮法

民耳遂欲也善曰流漂條蕩並謂除去其禮法

難然除什尼之篇籍自勒功善本作業也勒記也改制度軌

量咸稽之於秦紀向曰稽述紀記也言述之於秦史以記其事是以

耆儒碩老抱其書而遠遜良曰耆舊碩大也禮官博士卷其

舌而不談來儀之鳥肉角之獸狙余獷而不臻銑曰鳳皇

惡狗而不至也狙獷犬齧人者也善曰來儀鳳也肉甘露嘉醴景曜

角麟也說文曰狙犬齧人也又曰獷犬不可親附也甘露嘉醴景曜

浸侵潭涇之瑞潛濟曰此瑞潛而不出善曰嘉醴醴泉也景曜景大

第浦經雲貝隕

巨狄鬼信之妖發

向曰第妖星也雲寶落也始皇時彗星見又有星落於東郡巨狄大人也言

有大人長五丈夷狄之服見於臨洮鬼信之妖謂華陰之神歎靈液

善本作

海水羣飛二世而亡何其劇與

平聲良曰天地神祇以秦無道之甚故歎其靈潤滋液不降福祥海

羣飛喻天下亂也善曰繹猶緒也言神靈歎其舊緒不福祐之繹或為帝

王之道兢兢乎不可離已

銑曰兢兢懼也言為君之道兢兢恐懼不夫可離於身也善曰尚書曰兢兢業業

能貞而明之者窮祥瑞回而昧之者極妖愆

濟曰窮極皆多也回邪也言帝王貞

明者多祥瑞邪而暗昧者多妖愆也善曰貞正也言既正且

上覽見古在昔

有憑應而尚缺焉壞徹而能全

向曰覽古者憑仁義而感應端而尚聞有喪缺之理何有為壞廢之道而

能全乎言必無全者也徹猶廢也此亦微有意言漢有仁義之德尚缺矣善

曰言古帝王之興有憑依瑞應而尚毀缺焉有行壞徹之道而全立者乎言無

也故若古者稱堯舜威侮者陷桀紂

翰曰若順也翰曰有談人君威暴侮亂者則必比跡於

桀紂之王 善曰尚書曰若稽古帝堯又云 況盡評信善本 埽前聖數

千載功業專用己之私而能享祐者哉良曰言除埽前聖之書專用己之私以為酷暴

安能享福久遠者乎評除也 善曰沉沉始皇也私私所為也而能會漢祖

龍騰曲豆沛奮迅宛宛音攝 葉音攝 向曰奮迅成武貴宛葉地名善

自武關與項善本有戮力咸陽 善曰武關已見陸機高祖功臣頌漢書

沛公謝羽曰與將軍戮沛公謝羽曰與將軍戮 創業蜀漢發跡三秦善曰漢書曰項羽立沛公

韓信因陳三秦易并之計漢王聽信策 克項山東而帝天下善曰漢書曰灌嬰追斬羽東城

摘秦政慘酷尤煩者應時而蠲古立反 濟曰尤甚蠲除也善曰

苦秦苛法久矣與父老善本作 儒杯形善本作 辟歷紀圖典之用稍

增焉向曰辟法也言始開學校定刑法也歷紀謂歷代之紀 秦餘制度

及圖書曰經典稍益興焉善曰歷紀歷數綱紀也

項氏爵號雖遠古而猶龍衣之

良曰言漢繼秦餘近項羽爵起之號雖知其遠於古道不便於人而猶因

而襲之未能盡除絕也

善曰其秦政制度及項羽爵號雖知遠古而猶襲之也孔安國尚書傳曰襲猶因也

是以帝典闕而不

補主網弛而未張

濟曰典則弛廢也善曰為襲秦項故闕者不補弛者未張也

道極數殫闇忽

不還

銑曰漢道已極歷數窮盡闇昧忽亂道散不還日言天道既極曆數又殫故闇忽而滅不能自還也

逮至大新受命

上帝還資后土顧懷

向曰上帝天也后土地也言秦為酷暴漢興稍寬其猶未能至治道極數盡朴散不還故大新受命上天

還祥以為資助地祇眷顧而懷之

善曰大新王莽也已見西征賦言上帝迴還而資助后土顧眷而懷歸言天地福祐之也

玄符靈契

黃瑞涌出

韓曰玄天黃地也言天地符契祥瑞皆見於時也符也靈契地契也黃瑞謂王莽承黃虞之後黃氣之瑞也漢書王

莽曰予前在攝黃氣黃蒸以

著黃虞之列焉涌出而瑞之

澤

必

渤

善本

勿

勿

涌

津

川

言祥瑞多如川流海水

雲動風偃霧集雨散

善曰言眾

誕彌八圻

上陳天庭

濟曰誕大弥廣也八圻八方也言雲行雨施萬國從化如風偃草霧露潤集布散天下大廣於八方之境德聲上陳於天

庭善曰八圻猶八埏震聲日景炎光飛響盈塞天淵之間必有

不可辭讓云爾向曰震動明德之聲天下所仰如日景在天炎盛之光萬國歌謠響飛滿於天淵之間故受命於漢必不可辭讓也

善曰言威聲如雷光景若日也易曰震為雷炎光日景也飛響震聲也塞乎天淵所及遠也天淵已見蒼實戲不可辭讓言難辭也於是乃奉若

天命窮寵極崇向曰若順也窮寵極崇謂至尊之位與天剖神符

地合靈契創億兆規萬世統曰剖分也言創治下人規萬世也善曰分天之符合地之契言應錄而王也創

業經乎億兆規模至於萬世也奇偉倜儻譎詭天際地事翰曰奇大卓異變化之應天地之間亦屢出焉

偉大也倜儻謂卓異也譎詭謂變化之速也其異物殊怪存乎五威將

帥班乎天下者四十有八章向曰莽遣五威將軍王奇等班示符瑞異物殊怪之事於天下四十八章謂錄之為

書如篇章然登假格皇穹鋪衍下土非新室善本其時離之良曰

格至穹天鋪布衍廣疇誰離治也言美聲上至皇天廣布天下非新室其卓誰能治之若此善曰假至也言眾瑞升至於皇天鋪衍於下土離應也

哉煌煌具天子之表

善本有也字 明表儀也

善曰表儀也

若失白鳩丹鳥

素魚斷虵方斯蔑矣

銑曰湯有白鳩丹鳥之瑞武王有白魚之祥高祖有斬白虵之應比之於此為輕蔑也

善曰吳錄

曰孫策使張紘與袁紹書曰殷湯有白鳩之祥然古者此事未詳其本尚書帝驗曰太子發渡河中流火流為鳥其色赤素魚白魚也已見封禪書漢書曰

祖夜經澤中有大蛇當徑高祖杖劒斬蛇分為兩道開也

受命甚易格來甚勤

翰曰格至勤多也言祥瑞來現甚多

也善曰格至也言莽德盛故受天命甚易令眾瑞咸至甚勤也

昔帝續皇王

善本又有續帝二字 隨前踵

古或無為而治或損益而已

善本作亡字 豈如

善本作知字 新室委心

積意儲思垂務

向曰續繼也踵追也昔者五帝繼跡三皇三三繼跡五帝皆隨前事追於古道而舜則無為而治殷因於夏禮

法有所損益其後紂乃亡之豈如新室委積意思垂拱治事也善曰論語子曰無為而治者其舜也與又曰殷因於夏禮所損益可知也委亦積也

作穆穆明亦

善本作旦也

不寐勤勤懇懇者非秦之為與

平聲銑

也言莽勤勤懇懇整治非秦皇自用心驕逸善曰言新室所以旁作穆穆勤勤懇懇者以秦之所為為非故欲勤修德政也尚書曰勤施於四方旁作

司馬遷書曰夫不勤勤則前人不當不懇懇則覺德不愷前日

謂先王也若不勤勤則前王不當天心矣不懇懇則悟大德不和其化也覺悟也愷和也善曰言不勤勤則不能當先王之意不懇懇則覺德不和也尚書

曰篤前人成烈毛詩曰有覺德行左氏傳注曰愷和也是以發秘府覽書林遙集乎文雅之

囿翱翔乎禮樂之場脩殷周之失業紹唐虞之絕風翰曰秘書

之府良曰脩嗣紹繼也言禮樂法制有所失絕者皆繼之善曰言以次雅為園囿以禮樂為場園脩續也紹繼也懿律嘉量金

科玉條神卦靈兆古文畢發炳煥善本作照耀靡不宣臻翰

懿美也律謂正時月之節者量斗斛也金科玉條法令也神卦靈兆卜筮也言此諸事於國政之要皆美而正之均而平之崇而行之古文前典盡發而明之

炳煥照耀明德也言如此明德宣之無所不至臻至也善曰律六律也言量斗斛也金科玉條謂法令也言金玉貴之也著曰卦龜曰兆神靈尊之也古文

先王之典籍也式軫軒旂旗以示之向曰式用也軫軒車也旂旗旗名也

宣徧也臻至也車服有差以示百官有節善曰式用也漢書曰莽立大夫卿車服敝冕各有差軫軒皆車也尚書大傳曰未命為士車不得有飛軫鄭玄曰如今憲車也周禮曰交龍為旂熊虎為旗揚

和鸞鳥肆夏以節之

銑曰揚動也和鸞金鈴以節車行也肆夏樂名步則歌之以中節也

立周禮注曰鸞和皆金鈴也漢書音義曰肆夏詩樂也步則歌之以中節

施黼黻衮冕以昭之

濟曰以衣服昭其等差

善曰言制服有差亦明貴賤也尚書曰黼黻絺繡周禮曰公之服自衮冕而下

正嫁娶送終以尊之

良曰正天下吉凶之禮以

知人之次序

善曰漢書

親九族淑賢以穆之

翰曰淑美穆和也善曰漢書莽詔曰妣嬀陳田王

予之同族也尚書曰博序九族五姓世世復無有所與

夫改定神祇上儀也

良曰改定祭神祇之禮使得其中善曰漢書

曰莽奏欽脩百祀咸秩也

銑曰欽敬咸皆秩序也謂敬脩百祀皆得次序也善曰漢書曰莽奏定羣神之禮尚書召誥

曰祀于新邑

明堂辟廱

善本作明堂雍臺四字

壯觀也

向曰明堂布政室辟廱講藝之所善曰漢書曰莽

奏起明九廟長壽極孝也

銑曰天子七廟莽加黃帝虞舜二廟是為九矣又置長壽宮以為文母簪食之堂善曰

九廟已見西征賦漢書曰王莽隨壤孝元廟獨置

制成六經洪業也

善曰

訓大也

善曰漢書莽奏立樂經

北懷單于廣德也

濟曰懷來也單于匈奴也善曰漢書曰

外有五而又立樂故云六經也

莽重賂匈奴使上書募

從聖制以誑曜太后

若復五爵度三壤

向曰若順也五爵公侯伯子男也壤田也言民田有三等之給

善曰晉灼漢書注曰若預及之辭漢書曰莽奏曰周爵五等地經井由

良曰

四等曰請受爵者爵五等地四等尚書曰列爵惟五分土惟三

也井謂田之畝數營而均之

善曰漢書曰莽令天下公田口井

其男口不盈八而田過一井者分餘田與九族周禮曰九夫為井

免人役

漢書曰莽令更名天下奴

方南刑

良曰方比也南刑尚書篇名言制刑法以比之善曰漢書曰莽分移律令儀法尚書

婢曰私屬皆不得賣之

方南刑

良曰方比也南刑尚書篇名言制刑法以比之善曰漢書曰莽分移律令儀法尚書

曰穆王作呂刑孔

匡馬法

良曰匡正也司馬法兵革之事將正而行也善

安國曰後為甫侯

匡馬法

良曰匡正也司馬法兵革之事將正而行也善

備也穰苴已見

恢崇

祇庸樂德懿和之風

翰曰恢大祇敬庸用樂盛懿美也崇賢良勸而用之

左太冲詠史詩

恢崇

祇庸樂德懿和之風

翰曰恢大祇敬庸用樂盛懿美也崇賢良勸而用之

此盛德美和之風也

善曰周禮曰以樂德

廣彼摯紳講習言諫歲

教國子中和祇庸孝友爾雅曰懿樂美也

廣彼摯紳講習言諫歲

誦之塗

向曰摯紳儒生也言廣用儒生講習經義以為箴規諷誦之道也塗

誦詩士傳

言諫過也

振路鳥之聲

充庭鴻鸛鳥之黨漸階

銑曰振路鳥鴻鸛皆喻

多也漸進也

善曰毛詩曰振鷺于飛于彼

俾前聖之緒布濩洙衍

西雍我客戾止亦有斯容易曰鴻漸于陸

俾前聖之緒布濩洙衍

西雍我客戾止亦有斯容易曰鴻漸于陸

俾前聖之緒布濩洙衍

而不韞櫝

善本作韞字 翰曰俾使緒業也布濩分散兒衍廣也韞櫝藏也言使前古聖帝之業分散流廣興行於時而不藏也 善曰

韞櫝已見上櫝與韞古字通音讀

郁郁乎煥哉

濟曰郁郁乎煥哉盛美之言也 善曰 論語曰郁郁乎文哉又曰煥乎其有文章 天

人之事盛矣鬼神之望允塞

濟曰允信塞滿也 善曰言有聖德信能允塞鬼神之望 羣公先正

罔不夷儀

良曰百官羣公之治既正無不端平有等差也罔無夷平也 善曰尚書曰羣公既皆聽命又曰亦惟先正夷儀言有常儀也 姁完

寇賊罔不振威

向曰無不振懼威德 善曰 尚書曰蠻夷猾夏寇賊姁完 紹少典之苗著黃虞之

裔

向曰黃帝少典之子也著盛也黃帝虞舜葬之先祖 善曰史記曰黃帝者少典之子姓公孫河圖著命曰握登見大虹意生黃帝漢書曰子惟黃

帝舜帝咸有聖德營求其後將祚厥祀於是封姚 帝典闕者以 善本作補 恂為初睦侯奉黃帝後嫫母為始睦侯奉虞帝後

王網弛者既

善本作已字

張炳炳焯焯

偉善本作麟麟二字

豈不懿哉

翰曰炳炳焯焯

盛明也懿美也 善曰麟麟光明也麟與麟古字同用

厥被風濡化者京師沈潛甸內市洽

侯衛厲揭

緝例

要荒濯沐

銑曰被及仁風霑濡化者則帝都且深矣 沈潛深也 良曰甸內謂近都邑也市洽謂

被霑風也侯衛要荒遠服也厲深霑也揭淺霑也渥沐微霑也近者深遠者漸淺也善曰言風化所被近者逾深遠者稍淺故京師沈潛而要荒渥沐也厲

揭已見而述善本作術字前典巡四民迄四獄翰曰術法也四民四方之民也迄至也言法前代帝王之典禮

巡省四方之人問百年考農務至于四獄申宗祀之儀善曰言法術前典而巡四民至於四獄也管子曰士農工商四民者國之石民也尚書曰二月東巡

狩至于岱宗五月南巡狩至于南嶽八月西巡狩至于西嶽十有一月朔巡狩至于北嶽增封泰山廣善本無禪梁

甫斯受命者之典業也向曰典常也善曰典常也言封禪之事王者常業也管子曰昔封泰山禪梁甫者七十有二

家漢書音義項岱曰梁父者泰山下小山也蓋受命日不暇給或不受命然猶有事矣

向曰言自古有受命為君者四方未寧營營不暇惜日不足亦不及有事於封禪則漢高也或不受天命祥瑞之應猶或登山有禮者則始皇也善曰受命

謂高祖也言高祖受命而不封禪始皇不受命猶有事乎況堂堂有新正

泰山言俱失也史記曰始皇之上泰山中阪遇暴風雨

丁厥時宗嶽渟庭海通瀆之神咸設壇場望善本有受字命之臻

焉向曰堂堂盛兒丁當厥其也銑曰高山深海四瀆之神皆設壇場以祭之而望新君之至渟深也受命謂莽也臻至也善曰言莽既受命故岳瀆之

神皆設壇場而望來祭也堂堂盛也曷
子齊景公曰將去此堂堂國者而死乎
海外遐方信延頸企踵回面內

向善本作嚮字喁喁魚口也如也翰曰企舉踵足也回面內向謂順服於君喁喁眾口喜悅兒善曰呂氏春秋曰聖人南面而立天下延

頸舉踵矣論語素王受命識曰莫不喁喁延頸歸德帝者雖勤讓善本無惡鳥可以已乎翰

帝者謂莽也惡辭也已止也言天下傾心帝者雖欲勤為辭讓不事封禪之禮可以止乎善曰何休公羊傳注惡猶於何也宜命

賢哲作善本有典一篇奮善本作三為一龍衣以示來人摘之罔極

良曰宜作帝典一篇述至德令振堯舜之典合三篇以為一書龍衣行於時以示來世舒於臣下之心使無極也摘舒奮振罔無也善曰言宜命賢哲作帝典

一篇足舊二典而成今萬世常戴魏魏復栗栗濟曰今萬世之後常戴荷魏魏高大

三典也謂堯典舜典之德復其謹敬之道也栗栗謹敬也善曰臭許聲香香含甘實實向曰今天

曰魏魏高大也已見上尚書曰栗栗危懼鏡純粹之至精聆清和之正聲

馨香之與含甘美之實德善曰言鏡純粹之至精聆清和之正聲則百工伊凝庶績越熙善本作

正聲善曰易曰剛健中正純粹精也則百工伊凝庶績越熙庶績咸

喜銑曰工官伊惟凝成庶衆績功越逾熙廣也
書曰允釐百工庶績咸熙又曰庶績其凝喜與古熙字通

釐向曰天下之士皆欣荷天道之身通統其地理以助君之安人也地為臣道
提統也釐理也善曰孔安國尚書傳曰釐理也上荷天道而下提地理言

則而斯天下之上則已庶可試哉良曰言封禪盛事此天
效之之上則也近可試為之

典引一首并序蔡邕曰典引者篇名也典者常也法也引者伸也長也尚書跡堯之常法謂之堯典漢紹其緒伸而長之也

班孟堅翰曰典者堯典也漢為堯後故班生將引堯事以述漢德是命曰典引

蔡邕注

臣固言永平十七年臣與賈逵傅毅杜矩展隆郤善本作郗字

萌等召詣雲龍門翰曰謂帝召固等六人詣此門
善曰范曄後漢書曰賈逵字景伯為侍中七略曰尚書郎北海展隆然

七略之作雖在哀平之際小黃門趙宜向曰小黃門官者持秦始皇帝本

紀問臣等曰太史遷下贊語中寧有非邪銑曰天子令問固等云太史司馬遷

贊始皇語中何處有非也寧猶何也

臣等對曰

善本無等字曰字

此贊賈誼過秦篇

向曰司馬遷秦

始皇贊中全述賈誼此篇以明秦事

言

善本作亡字

向使子嬰有庸主之才僅得中佐

翰曰僅劣也言若劣得中庸之人以為輔佐秦亦未滅謂是時無賢佐

秦之社稷未宜絕也此言非是

翰曰固對此贊以過秦篇為非是也

即召臣入問本聞此論非邪將見問意開寤

耶善本有將見問意開寤耶七字

臣具對素聞知狀

銑曰固既有此對天子召入更問之固終奏聞此論為非也固又具

對本所聞知事非之狀於帝矣素本也

詔因曰司馬遷著書成一家言揚名後世

善曰司馬遷書曰通古今之變成一家之言孝經曰揚名於後世

至以身陷刑之故反微文刺譏貶

損當世非誼士也

良曰帝言司馬遷以陷刑故乃反微其文譏刺朝廷貶損漢世非義士也

司馬相如洿

行無節

濟曰謂私於卓氏女

但有浮華之詞不周於用

向曰周備也

至於疾

病而遺忠

翰曰謂將死之時述天子之德遺其忠跡而死

主上求取其書竟得頌述

功德言封禪事忠臣效也至是賢遷遠矣

銑曰言相如以賢於遷相去矣

固常伏刻誦聖論昭明好惡不遺細微

善本作微細

緣事斷誼動

有規矩雖仲尼之因史見意亦無以加

良曰刻治也聖論云司馬遷非義士之論也因史見

意謂脩春秋褒貶之事

臣固被學最舊受恩浸深誠思畢力竭情昊天

罔極

翰曰被學謂為學官也最舊言久也浸深極深也畢盡也言報天子之恩如天之無極

臣固頓首

善本又有頓首二字

伏惟相如封禪靡而不典揚雄美新典而無

善本作亡字

實具向已惟思

靡美然此日游揚後世垂為舊式臣固才朽不及前人蓋詠雲

門者難為音觀隨和者難為珍

自才朽不及前人至觀隨和者難為珍五臣無此一段

不

勝區區竊作典引一篇雖不足雍容明盛萬分之一

濟曰雍容美也

言不足以言天子美明之盛猶樂

善本無樂字

啟發憤懣

善本作懣字

覺見悟

章蒙

銑曰樂謂樂為其事也

光揚大漢軼聲前世

善本作代字良曰軼過也言光揚大漢之美過聲

於前世聖帝明王也

然後退入溝壑死而不朽臣固愚戇頓首頓首曰

太極之元兩儀始分烟烟

焜焜

於云反

翰曰太極混沌氣之初也

蔡邕曰易太極是生兩儀烟烟焜焜陰陽和一相扶貌也

有沈而奧有浮而清

向曰奧深也言混沌氣有重濁而沉深為

地有浮輕而清為天也蔡邕曰奧濁也言兩儀始分之時其氣和同沈而濁者為地浮而清者為天

沈浮交錯庶類混成

銑曰沈浮之氣相交雜衆類混合而成其形蔡邕曰地體沈而氣昇天道浮而

氣降升降交錯則衆類同矣善曰國語曰夏禹能平水土以品處庶類者也

老子曰有物混成先天地生

肇命民主五德初起

銑曰肇始也五德謂五行也言帝王以五行相承乃初起是法也蔡

邕曰民主者天子也尚書曰成湯簡代夏作民主五德五行之德

同于草

昧玄混之中

翰曰天地初開至理無名之君則同經于草創宜

踰繩越

契寂寥而亡

無詔者系不得而綴也

世之君系之不連綴也詔言也

蔡邕曰言結繩書契已往其道寂漠亡聲莫能以相告故易系不得綴連也綴知銳切厥有氏號紹天闡繹亦

莫不開元於太昊皇初之首上哉負乎其害猶可善本無得

而脩也向曰其有名氏號今之君紹繼天下開治萬物者莫不始於太昊之

遠也蔡邕曰所依為氏也號功之表也號太昊曰伏羲炎帝曰神農黃帝曰軒轅少昊曰金天顓頊曰高陽帝嚳曰高辛堯曰陶唐舜曰有虞紹天闡繹宗紹

天地開亞斯之世善本作通變神化函含光而未曜翰曰亞次也言次此太昊

已上變通神化其光若失上稽乾則降承龍翼而炳諸典謨以

冠德卓善本作者莫崇乎陶唐銑曰稽考乾天降下也龍翼謂龍飛也炳明卓高綽寬冠首也

陶唐堯也言上考天道則下承龍飛利物之道則明著於典謨以為百王之首

高大寬遠者莫崇於堯也善曰翼法也言陶唐上能考天之則下能承龍之法也龍法龍圖也春秋合陶唐含脗而禪有虞虞亦

誠圖曰黃帝德冠帝位命夏后稷契熙載越成湯武股肱既周天迺歸功元首將授

漢劉翰曰堯位不授其子禪舜舜亦不授其子而讓禹稷契佐治能廣堯事

也則堯之道廣知舜禹賢聖之資以至於此而天乃歸功於堯將授漢命以為天子也熙廣載事越遠也元首謂堯也蔡邕曰天有五行之序堯與四臣各據

其一行而堯為之王四臣已偏故歸功元首之子孫而授漢劉也高祖始於沛公起兵入關後為漢王以即尊位故遂曰漢也春秋左氏傳曰陶唐氏既衰其

後劉累者在夏為御龍氏在商為豕韋氏在周為唐杜氏成王滅唐宣王殺杜伯杜伯之子熙叔奔晉其後士會奔秦而復歸其子留秦者為劉氏以是明之

漢為堯後善曰尚書曰熙俾其承三季之荒末值元龍之災薛

帝之載元首股肱已見上文

懸象閭而恒文乖彛倫數而舊章缺向曰俾使也三季謂夏殷周

之末值元龍悔窮之災日月暗昧星辰乖錯常理敗壞古書虧缺聖教喪矣而漢能脩之易云元龍有悔窮之災也薛亦災也懸象恒文日月星也彛常倫理

數敗也舊章古書也善曰國語郭偃曰夫三季王之亡宜也韋昭曰季末也三季王桀紂幽王也易曰亢龍有悔窮之災也善曰易曰懸象著明莫大乎日月尚書曰帝乃震怒弗畀洪範九疇彛倫攸斁

左氏傳曰季相子命藏象魏曰舊章不可忘也故先命立聖使綴學立制銑曰言漢室既興先命習立聖之教者使綴於學數立其制度補其缺治

命帝外行也

宏亮洪業表相祖宗贊揚迪哲

善本作詔 向曰宏亮與表立相助迪

蹈哲也言大舉洪業立助祖宗贊揚前古以蹈聖哲之跡謂聖王之道蔡邕曰相助也始受命為祖繼中為宗皆不毀廟之稱也言仲尼之作亦顯助祖宗

揚明其德

備哉粲爛真聖

善本作神字

明之式

善本有也字 向曰古道既備粲爛然其有文章也

式法

雖臯夔衡旦密勿之輔比茲

善本無茲字

編矣

銑曰臯陶夔堯臣也衡謂伊尹也旦

謂周公也密勿僎也編小也言古道之興皆由孔子神明之法式則雖臯陶之徒僎僎同心為之輔佐功成德廣比此亦小也蔡邕曰茲孔子也 善同銑注

是以高光二聖辰

善本作宸字

居其域

翰曰高祖光武二君如北辰居其所而眾星拱之言有德也域所也蔡邕

同翰注時至氣動乃龍見淵躍

向曰天命既至則候時而動其出也如龍潛而見天下文明而人利見之似龍

躍於淵自試欲飛之意也易乾卦九四云或躍在淵自試也 善曰易曰見龍在田或躍于淵

拊翼而遂舉則威靈

紛紜飛也紛紜盛多兒

海內雲蒸雷動電燿

必搖反 良曰威靈

胡縊

一莽分上

善本作尚

不泣其誅

向曰高光二聖威靈之盛故胡亥死而王莽誅分散謂身首相離也言天子亦不臨而殺之者

皆已自誅繼而死泣臨也蔡邕曰言二祖即位胡亥王莽皆先已誅天之所為
先除也善曰史記曰始皇崩趙高立子胡亥為太子襲位為二世皇帝後陳
勝等反趙高乃使閹樂誅二世二世自殺漢書曰王莽地黃四年十月廢兵從
宣平城門入城中少年朱弟等恐見虜掠私燒其室門呼曰虜王莽何不出來
降莽避火之衝臺衆兵上臺然後欽若上下恭輯善本作羣后正位
商人杜吳殺莽軍人裂莽尸

度宗何曰欽若順也順天地之義集其諸侯正位而就其尊號也謂即
天子位也羣后諸侯也度就宗尊也蔡邕曰度居也宗尊也言二王既

除亂諸侯推而尊之然後斯順天地恭揖諸有于德不怠嗣善本怠作台
侯王位居尊也善曰易曰君子正位疑命

淵穆之讓翰曰二聖既除暴亂諸侯推而尊之乃將讓于有德者自謙不能
嗣於古先聖帝明王之列此深美之讓也淵深穆美也蔡邕曰淵

穆深美之辭也善曰尚書曰舜讓于**靡**號師矢敦奮撫之容銑曰

德不嗣漢書音義章昭曰古文台為嗣

師衆矢陳敦勉也言二聖取天下無號令兵衆陳列勉勞奮擊指撫之容也蓋
以威德自定也撫與麾同蔡邕曰矢陳也敦勉也毛詩曰矢於牧野善曰言

漢取天下無名號師衆陳兵誥誓誓**蓋以膺當夫之正統受克讓之**

歸運何曰言當天心之正理以膺天命授堯堯能諄歸功之運也言堯
允恭克讓漢受其福也善曰尚書曰誕膺天命又曰允恭克讓

炎上之列精蘊孔佐之弘陳云爾

翰曰蓄蘊皆積也言漢德之盛如火炎上有其光明孔子垂詩書禮

樂以助相於時大陳王道亦如輔佐漢室矣禮樂既盛故云蘊也蔡邕曰謂火漢之德也蓄聚也善曰尚書曰火曰炎上孔佐即孔子也能表相祖宗故曰

佐洋洋乎若德

良曰洋洋美也若順也

帝者之上儀詰誓言所不及已

濟

詰誓言謂尚書也言漢帝之儀則尚書所載亦不及也蔡邕曰本事曰詰戎事曰誓

鋪觀二代洪纖之度其蹟

責可採也

銑曰鋪布也言布觀殷周二代大小之度其幽深之跡亦可採究也洪大纖細也蹟幽深也蔡邕曰洪大也纖細也善曰採蹟具

文並開迹於一簣

善本作匱字

同受侯甸之所

善本無所字

服弈世勤民

以方伯統牧

翰曰湯及文王累世開迹自於卑微如起一簣之士以成其山漸為諸侯弈世勤勞以撫下人為一方之長統養百姓也簣土

籠也侯甸諸侯之國也伯長牧養也善曰言殷周二代初皆微開迹於一匱並受夏殷侯甸之服勤勞治人或為方伯或為統牧也論語曰雖覆一匱指

新論曰湯武則久居諸侯方伯之位德惠加於百姓紀年曰武王即位周王季命為殷牧師也

乘其命賜彤弧黃鉞

乘其命賜彤弧黃鉞

之威用討韋顧黎崇之不恪

向曰湯文二王皆承夏殷之盛用討不恪也弧弓也黃鉞金飾鉞也韋顧

黎崇皆國名也皆不斁天子之命湯文奉命征之恪斁也蔡邕曰年承顧氏
姓之國皆夏諸侯也黎崇即諸侯也四國為不斁湯文主誅之毛詩曰昔年顧既
伐文曰既伐于崇作邑於豐書曰西伯既戡黎至于參五華夏京
善曰秉因也言因其命賜以彤弓黃鉞乃始征伐也

遷鎬皓毫良曰周后稷至公劉遭夏亂去邵之國一也至太王為戎狄所逼
遷于岐二也又居鎬三也殷湯至盤庚凡五遷都故曰三五也天

子所居曰華夏京大也鎬毫地名善曰參五謂參五分之也言殷周參五而
分華夏之地然後乃始京遷於鎬毫也論語曰參分天下有其二以服事殷解朝

曰四分五割並為戰國毛詩曰考卜惟王宅是鎬京毛萇曰武王作遂自北
邑於鎬京尚書湯誥曰王歸自夏至于亳孔安國傳曰湯遷於亳遂自北

面虎螭其師革滅天邑濟曰湯武王自北面臣位用虎龍之兵滅桀

如龍也師兵也革改也天邑天子之邑也蔡邕曰天邑天子邑也善曰北面
臣位也虎螭如虎如螭也史記武王曰勉哉夫子如虎如龍如豺如離徐廣曰

離音義訓並與螭字同尚書是故誼上華而不敦武稱未盡護

有慙德不其然與銑曰湯以臣伐君故古今義士以為華薄之事不為

延陵季子聘魯觀湯樂見舞大護曰聖人之弘樂也而猶有慙德皆以臣伐君
也不其然與猶豈不如此蔡邕曰武周樂也護殷樂也孔子曰韶盡美矣又盡

善也謂武盡美矣未盡善也舜禪而周伐故未盡善也延陵季子聘魯觀樂見舞大護者曰聖人之弘也而猶有慙德恥於始伐也豈不然乎善曰左氏傳

臧哀伯曰武王克商遷九鼎于雒邑義士猶或非之亦猶於鳥穆猗那翕純嘏繹亦翰曰

頌美殷周用樂於宗廟之中也商頌云猗與那與周頌云於穆清廟孔子曰始作翕如也繼之純如也繹如也於穆猗那皆美也翕純嘏繹成聖明之見也

謂大也蔡以宗嚴祖考殷薦宗配帝也向曰嚴勸殷厚薦進宗尊帝天也言所以宗勸祖考厚進馨香

尊配享於上天也善曰易曰先王發祥洊慶對越天地者濟曰越

作樂崇德殷薦於上帝以配祖考也蔡邕曰對答也善曰毛詩曰鳥弈乎千載豈不克百神明哉向曰

對越在天鄭玄曰越於也鳥長亦盛克能也自猶事也言所以長盛千載者豈不由能事鬼神哉蔡邕曰鳥弈光曜流行貌善曰言二代以臣伐君尚能作樂配天豈不能自神明其道哉

周易曰聖人以此誕略有常審言行於篇籍光藻朗而不

渝善本有耳字銑曰誕大朗明渝變也言大略有古之常道審言行於禮樂篇籍述其文藻明而不變善曰言二代神明其道大略有常祖審言

行於篇籍光藻明而不變知夫赫赫聖漢魏魏唐基所測其源乃先

孕虞育夏甄殷陶周

河曰矧況也汧上也次我大謨 源流以至深遠乃孕育舜禹而作為殷周矣謂

舜禹堯臣也契湯之先祖亦事堯也稷周之祖亦堯臣也故如孕而生之育而

長之甄陶而成也甄陶謂以土燒器也蔡邕曰言測度漢本至唐乃任舜育禹

化契成稷皆為之父母模範也善曰甄陶已見上然後宣二祖之重光襲四宗之緝熙

緝熙明也蔡邕曰宣徧也襲因也高祖光武為二祖孝文曰太宗孝武曰世宗

孝宣曰中宗孝明曰顯宗二祖重光天下四宗盛美相因而起也善曰尚書

王曰昔我君文王武王神靈日照光被六幽向曰言天子神靈如日照

幽遠之處蔡邕曰見上文神靈日照光被六幽天下也六幽謂天地四方

幽遠之處蔡邕曰見上文神靈日照光被六幽天下也六幽謂天地四方

幽遠之處蔡邕曰見上文神靈日照光被六幽天下也六幽謂天地四方

回而不泯微胡瑱

善本作瑱字

而不頤

濟曰邪惡者無不絕而殺之微細

故夫顯定三才昭登之績匪堯不與

良曰

頤養也善曰頤養也何紙而不養言皆養也故夫顯定三才昭登之績匪堯不與

天地人也昭明登成績功也言明定三才明成其功非堯不能與也蔡邕曰言

明定天地人之道明登天之功非堯莫能與也尚書曰昭登于上善曰周易

曰易有天道焉有地鋪聞遺榮在下之訓匪漢不弘厥道
道焉兼三才而兩之

鋪布也遺策謂古之典策有所闕遺者也在下之訓謂政教派訓於下也言布脩古者闕遺之策使聞於天下政教派訓於時則非漢德不弘其道也
善曰

言布聞古之遺策聖德在下之訓非漢不能弘道
毛詩曰明明在下毛萇傳曰文王之德明明在天下謂天之下也
至於經緯乾

坤出入三光
向曰經緯猶政治也三光日月星也使其出入躔次不出其道

之異也
善曰言漢之道能經緯天地出入三外運渾元內雷占皇
善本

光也淮南子曰覆天載地絃宇宙而章三光也
外運渾元內雷占皇
善本

字芒
濟曰外則運行造化之氣內則渥恩霑於微細也渾元造化之氣毫芒物

被性類脩
善本作理品物咸亨其已久矣
銑曰性生也品物謂萬物也身通也言物得所其已

久矣
善曰易盛哉皇家帝世德臣列辟功君百主榮鏡宇

曰品物咸亨
良曰帝世謂與堯繼世也
翰曰德臣謂有德之臣也列辟

宙尊仁與元
謂百官也功君謂有功之君也百王謂諸侯王也皆得其才

能榮名鏡照于宇宙則天子之道尊榮自古帝王無與敵者元敵也
善曰乃

言漢之德能臣古之列辟其
又為百王之君也
曰表曰字
善曰乃

始虔卑勞謙兢兢業業貶成抑定不敢論制也

言漢有此威德乃猶謹敬勞謙戒慎自貶其成功之議自抑其安定之理不敢論制作封禪之事言至謙也蔡邕曰卑亦勞也善曰易曰勞謙君子有終吉

尚書曰兢兢業業一日二日萬幾禮記曰王者功成作樂治定制禮至於遷正黜色賓監平之事渙揚

寓內銑曰遷正改正朔也黜色易服色也賓監謂光武封鄴後曰紹嘉公周後曰承休公以賓客禮之所以敬視此二代之禮樂也則禮樂渙然盛

揚於天下也監視也寓內天下也蔡邕曰漢承周後當就夏正以十二月為年首而秦以十月為年首高祖又以十月至霸上因而不改至武帝太初始改焉

賈誼公孫臣等議以漢土德服色尚黃至光武中乃黜黃而尚赤立為後曰紹嘉公周後曰承休公以賓而監二代矣於四者宜揚海內制作之事猶未章也

善曰禮記曰聖人南面而治天下也改正朔易服色而禮官儒林屯用篤誨之士不傳祖宗

之髣髴雖云優慎無乃蕙死與於是三事岳牧之寮僉人

善本而進曰向曰言禮官既不能傳述帝道三公岳牧之官皆欲進言於帝也三事三公也寮官僉皆也蔡邕曰慎而無禮則蕙

謂優游也尚書大傳曰周公作樂優游三年善曰三事岳牧已見上陛下仰監唐典中述祖則向曰

之則俯蹈宗軌銑曰俯下也世宗武躬奉天經良曰孝者天地之經言

也帝封禪之軌則也孝經曰夫孝悌敦睦辨章之化洽翰曰悌厚九族和睦上下辨析章

叙九族九族既睦平章百姓辨與平古字通也巡靖黎蒸懷保鰥寡之惠浹祖頌反

天下衆庶之人懷安鰥寡之徒其惠浹也浹洽也蔡邕曰懷安也保養也善

曰巡靖巡狩而安之也毛詩曰日靖四方尚書周公曰懷保小人惠鮮鰥寡

燔扶瘞懸善本作沈肅祇羣神之禮備向曰此言祭天地山川

爾雅曰祭天曰燔柴祭地曰瘞也肅祇皆祈也是以來儀集羽族於觀魏銑曰來儀

天子之德乃與常鳥之族集於闕下觀魏皆闕也蔡邕曰貌恭體仁則鳳皇來

儀善曰尚書曰鳳皇來儀家語子夏曰商聞山書曰羽蟲三百有六十而鳳

為之肉角馴毛宗於外囿良曰肉角麟也方與常獸之類順於外囿之

視明禮修則麒麟來應善曰廣雅曰麒麟狼題擾緇文皓質於郊翰

肉角家語子夏曰毛蟲三百有六十而麟為之長

後游緇黑皓白也郭外曰郊此謂騶虞瑞獸黑文白

質也蔡邕曰思睿信立白也

善曰騶虞也

濟曰此謂噴龍也天子善曰禮記曰龜龍在宮沼甘露甘露見蔡邕曰雲雲見蔡邕曰

銑曰宵夜豐盛也蔡邕曰德至天則甘露降善曰毛詩曰湛湛露斯在彼豐草三足軒翥於茂樹向曰三足鳥也軒飛

兒翥飛也蔡邕曰鳥反哺之鳥至孝之應也善曰楚辭曰鸞鳥軒翥而翔飛若乃嘉穀靈草奇獸神禽

應圖合謀窮祥極瑞者朝以圻牧良曰國謀皆圖書之類也言祥瑞朝夕見於圻牧也林外曰圻

郊外曰牧蔡邕曰天子寰內也日月邦畿卓犖方州洋溢乎要荒翰曰日月之下邦畿之內

奇異卓犖之瑞生於帝都洋溢於遠國也昔周善本無周字姬有素雉朱鳥

玄秬黃稌莫侯之事耳向曰昔周成之時有白雉赤鳥之瑞黑黍黃麥之秀皆為瑞也秬黍稷麥也善曰素雉白雉也已

見東都主人朱鳥火流為鳥也已見上毛詩曰誕降嘉穀惟秬惟秠爾雅曰秬黑黍也韓詩外傳曰貽我嘉麥善曰黍稷大麥也君臣動色

左右相趨銑曰謂周之君臣喜悅其嘉瑞故動色而相趨也濟濟翼翼峨峨如也向曰皆盛多見也

善曰濟濟翼翼已見上毛詩曰奉嶂峨峨蓋用昭明善曰黃畏承聿懷之福濟曰黃畏承聿脩

瑞者蓋用昭明鬼神之感敬畏上天之命奉脩先王之美安於北人以成多亦

福故作封禪蔡邕曰毛詩曰昭事上帝聿懷多福善曰尚書曰嚴嚴翼翼畏亦

以寵靈文武貽宴善本作燕字後昆覆以懿鑠良曰又益神靈於文武二

德也寵益貽遺宴安昆嗣懿美鑠盛也善曰左氏傳遠啓疆曰辱豈其為

見寡君寵靈楚國毛詩曰貽厥孫謀以燕翼子尚書曰垂裕後昆

身專善本專字上辭也向曰成王所以封禪者豈為其身而若然受之亦

宜勤恁深旅力以充厥道向曰若如此受命之事漢亦宜勤思陳力以

也蔡邕曰恁思也旅陳也啓恭館之金滕御東序之祕寶以流其占向曰啓

館置金滕之所也金滕周公請命之書藏之於匱緘之以金書云天球河圖在

東序東序東廂也祕寶則河圖也此二物皆可以占驗受命之事故開而進之

以流傳其占也蔡邕曰恭館宗廟金滕之所在東序牆也尚書曰顓頊

河圖雒書在東序流演也雒書皆存亡之事尚覽之以演禍福之驗也夫圖

書曰亮章早天哲也翰曰亮信章明哲智也言圖書者所以示信天命以明

至明而出天物孔繇小聖乎也濟曰孔子之道先王教命聖人信而

之使視下孔繇小聖乎也行之也孔謂孔子也繇道事信也

曰曰繇道言孔子體行德本正性也蔡邕曰體行正性習者逢至

丁辰景命也良曰丁當也景明也言逢其吉瑞當於嘉辰此王者順命

以創制銑曰順天命以創立封禪之制蔡邕因定以和神向曰因天下

神以事封禪蔡邕曰治定作樂以和人神答三靈之蕃頌社展放唐之明文者所以答

天地人之多福廣帝堯之明德矣三靈天地人也蕃多祉福展廣也放唐謂堯

也善曰三靈天地人也已見陸機高祖功臣頌尚書旋機鈴曰述堯治世放

唐之茲事體大而允寤寐次於聖心向曰此事體大而言寤寐之

曰允信也言此事體大式弘大信能寤寐次於瞻前顧後善本無豈蔑

清廟憚勅夫善本有乎翰曰言天子可以瞻前顧後封禪之事皆以光

天者乎蔑輕也清廟祖考廟也憚難勅告也蔡邕曰蔑慙伊考自遠古乃

降戾爰茲作者七十有四向曰伊惟也遂古上古也降下戾至爰

於也此謂漢也自古作封禪者七十二

君今漢有二是七十四人也蔡邕曰庚至也善曰楚辭有不俾而假

曰遂古之初誰傳道之古封禪者七十二君今又加之二漢素罔光慶度字善本作而遺章銑曰言自古君王有天命不使封禪而假

使罔無光大章也謂書傳也善曰言前封禪之君有今天今有善本作如

下使之而尚假竹素未有告之以光明之度而遺其篇章善曰尚書曰夏罪其如台孔安國傳曰台我也

台貽而獨闕也良曰自封禪之君豈有如我天子之德者我安可獨闕於

是時聖上固已善本垂精游袖苞舉藝文濟曰將脩屢訪

羣儒俞善本作咨故老翰曰訪問也俞則然也咨謀也言天子與之斟

酌道德之淵源善本作酌善本仁義善本作之林數以望

元符之臻焉向曰斟酌飲也銷數食也言與羣儒故老求道德之深源尋

也穀木實也臻至也蔡邕曰斟酌飲也肴穀食也肉曰肴骨曰穀水深曰淵水

本曰源叢木曰林澤無水曰藪言六藝者道德之深本而仁誼之叢藪也天子

與羣儒故老斟酌肴穀而行以天應之既感羣后之謹辭又悉善本

五絲官之碩慮矣

銑曰羣后百官也謹正也悉盡也五絲卜辭也碩大也言感百官之正辭知其可以也又盡一者之大慮以知

吉也蔡邕曰晷當也經常也絲占也王者巡狩預十五年歲習其樣習則行不則修德而改卜言天下已舉五卜之占而習吉也將平善本作

紼萬嗣揚洪輝景炎

翰曰俾使洪大輝光奮振景明炎盛也言將使萬世揚漢德之大光振大漢之明盛也蔡

邕曰揚奮皆振布之意也善

扇遺風播芳烈

良曰扇動播久而逾

善本作

新用而不竭

翰曰德利於人而人不厭故雖久愈字而逾新也其德廣遠故不竭也

汪汪乎丕天之

大律其疇能亘之哉唐哉皇哉唐哉

濟曰汪汪深廣兒不

言其德深如水道大如天又立大法其誰能知其深極之理言不可測也康曰唐堯皇大也再言之美之甚也蔡邕曰言誰能竟此道惟唐堯與漢漢與唐堯而已

文選卷第四十八

金澤文庫

學校多維

平氏氏政朝臣

能化九率一吏